

Dutch Australian Weekly Fri 13 Sep 1968

### **Kleurrijk wandreliëf van Slagmolen voor gebouw in Sydney**

Kunstenaar Rein Slagmolen uit Melbourne heeft een kleurrijk wandreliëf in gebrandschilderd glas voltooid, dat bestemd is voor het 'Artagen' gebouw dat nu in de Pitt Street te Sydney verrijst.

Rein Slagmolen heeft onder meer een glasmazaïek wand gemaakt voor de hal van 'Qantas House' in Collins Street in Melbourne, de ramen voor een zes hoekige kerk in Prahan en een schildering van het Laatste Avondmaal in een particuliere ontvangkamer in Portsea.

Het reliëf is gemaakt van gebrandschilderd glas en heeft een caleidoscoop van kleuren en vormen, waaronder schitterend rood, blauw, groen, oranje en geel. Het wordt ondersteund door aluminium 'knoesten' en 'takken', die de gietvorm uitmaken. Het voltooide wandreliëf is 2 meter 50 hoog en ruim 7 meter lang, en weegt meer dan 15 ton.

Zijn werken zijn verkocht aan kopers in de Verenigde Staten, Nederland, Groot-Brittannië en verschillende staten van Australië.

Source Trove